

Roma. In arrivo la mostra itinerante 'Watchmakers': dal 6 al 15 aprile, i grandi orologi d'autore esposti al MAXXI

scritto da Scenari Internazionali | 28 Marzo 2018



ROMA – Grande attesa per il debutto italiano della mostra *Watchmakers*, prodotta da **Maxima**, galleria d'arte specializzata in arte moderna e contemporanea, che si occupa di **mediazioni d'arte** e cura alcune delle più importanti **collezioni d'arte italiane**. Il proprietario e curatore di Maxima, **Claudio Proietti**, oltre ad essere un convinto sostenitore di artisti indipendenti di talento, è anche un grande **collezionista di orologi** ed è stata questa passione che lo ha portato a concepire la mostra, con lo scopo di **dare visibilità agli orologiai artigiani**, veri e propri artisti contemporanei, talenti assoluti nella creazione di opere d'arte "da polso".

E' così che nasce *Watchmakers – The Masters of Art Horology*, un evento speciale, che raccoglie **eccezionali pezzi di orologeria** realizzati da dodici importanti artigiani orologiai indipendenti del mondo: **Hajime Asaoka, Christophe Claret, Ludovic Ballouard, De Bethune, Philippe**

Dufour, Laurent Ferrier, Romain Gauthier, Vianney Halter, Christian Klings, Jean Daniel Nicolas, Roger W. Smith e Kari Voutilainen. In esposizione anche un pezzo speciale: Anniversary, l'ultimo orologio realizzato dal defunto **George Daniels**, che molti considerano il padre della moderna orologeria indipendente e che ha influenzato direttamente il lavoro di molti degli altri artisti.

La mostra è realizzata in collaborazione con la rinomata casa d'asta leader nel campo degli orologi di alta qualità **Phillips** – in associazione con Bacs & Russo – leader sia nella ricerca dei pezzi vintage più rari al mondo, che nello *scouting* di tutti i grandi orologi, a prescindere dalla data di realizzazione. Phillips ritiene che il suo ruolo comporti anche il dovere di **supportare questi orologiai**, simbolo di una comunità estremamente importante e al tempo stesso molto fragile di artigiani che lavorano instancabilmente per **salvaguardare la loro arte**. Non è un caso, infatti, che molte delle loro creazioni siano state in passato già presenti nelle aste Phillips, in quanto già molto richieste per qualità e bellezza.

La galleria Maxima e la Phillips in associazione con Bacs & Russo sono dunque fiere di poter condividere con il pubblico della mostra il piacere di **ammirare oggi questi meravigliosi orologi**, destinati a diventare pezzi *vintage* di culto. Concepita come una mostra itinerante, Watchmakers vedrà il suo debutto a Roma prima di volare a **New York, Hong Kong** e infine a **Londra**: gran debutto a Roma, all'**Extra MAXXI**, il prossimo 6 aprile, per volare a New York dal 26 al 30 aprile, presso la Phillips NY Gallery del 450 Park Avenue, e a seguire a Hong Kong dal 24 al 28 maggio al Mandarin Oriental Hotel, per arrivare infine a Londra nel quartier generale di Phillips a Berkeley Square, dal 19 al 26 giugno.

In occasione della mostra *The Watchmakers – the Master of Art Horology* è stato realizzato un *coffee table book*, 252 pagine, edito da ACC Art Book, con **foto di Guy Lucas de Peslouan**, l'introduzione della celebre **Aurel Bacs** e con la nota critica dell'importante giornalista **Nicholas Foulkes**.

Fonte: Barbara Manto & Partners