

SOMMARIO

SCENARI INTERNAZIONALI

EDITORIALE

- 3** Tra mano invisibile e mano visibile
Andrea Fais

EUROPA

- 6** Esiste ancora un modello tedesco in Europa?
Dalla socialdemocrazia al neomercantilismo degli squilibri: come uscirne?
Luca Caselli

ASIA

- 14** Cina. Dalla rivoluzione alla globalizzazione
Origini, conquiste e prospettive dell'economia socialista di mercato
Marco Costa
- 22** La nuova Indonesia sulle orme di Sukarno
Le riforme di Joko Widodo tra deregulation e protezione sociale
Filippo Bovo
- 26** Vietnam, riforme incessanti tra crescita e progresso
A trentuno anni dal Đôi mới, Hanoi è sempre più proiettata nel mondo
A cura della Redazione e dell'Ambasciata del Vietnam in Italia
- 32** Singapore, modello lib-lab in stile asiatico?
Dal terzo mondo al primo: il miracolo politico di Lee Kuan Yew
Andrea Fais

AMERICHE

- 40** Brasile. Dalla crisi rinascerà il carisma di Lula?
Dopo recessione e scandali, la socialdemocrazia cerca il rilancio
William Bavone
- 46** Rivoluzione cittadina: il curioso caso ecuadoriano
Il voto premia il mix di socialismo, microimpresa e sostenibilità
William Bavone
- 50** Venezuela. Il bolivarianismo tra speranza e fallimento
Il Paese rischia di pagare a caro prezzo gli errori del dopo-Chávez
William Bavone
- 58** Il futuro di Cuba dopo la scomparsa di Fidel Castro
Miguel Díaz-Canel, detto El Lindo, sarà l'uomo della nuova era?
William Bavone

AFRICA

- 60** Angola: un esempio per tutto il Continente?
La nuova economia tra diversificazione e internazionalizzazione
Januário Talane
- 68** Mozambico, un Paese che farà parlare di sé
Dalla lotta per la liberazione all'affermazione su scala regionale
Filippo Pederzini

Rivista di Affari Globali

Periodicità

Trimestrale

Editore

S.P.E.C.E. di Bonilauri Stefano
anteo.edizioni@gmail.com
Via Guardanavona, 10 - 42025 Cavriago (RE)

Direttore Responsabile

Andrea Fais
andrea.fais@scenari-internazionali.com
Direzione: Via XX Settembre, 152 - 06121 Perugia

Comitato Scientifico

Gabriela Anghel
William Bavone
Marco Costa
Filippo Pederzini
Marco Zenoni

Hanno partecipato inoltre a questo numero

Filippo Bovo, Luca Caselli, Januário Talane.

Art direction e progetto grafico

Cristina Gregolin
info@nur-art.net / www.nur-art.net

Stampa

Exaprint Srl - Trofarello (TO)

Prezzo di copertina

12 €

Questa rivista, sebbene indipendente, è associata al
Centro Studi Eurasia-Mediterraneo (CeSE-M)

© 2017 Printed in Italy
Registrazione presso Tribunale di Reggio Emilia n. 986
del 27/05/2014

RETTIFICA: Nel n. 7 della rivista, precedente a questo, a pag. 89 è stato erroneamente riportato l'anno 1896 in riferimento alla ratifica del Trattato di Uccielli, che è in realtà del 1889. Ci scusiamo con i lettori per il refuso.

Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo volume può essere riprodotta in ogni forma e con ogni mezzo, inclusa la fotocopia e la copia su supporti magnetico-ottici, senza il consenso scritto dei detentori dei diritti.

La Redazione non si assume alcuna responsabilità per eventuali imprecisioni e/o violazioni in materia di copyright contenute negli articoli dei collaboratori esterni, che rispondono in prima persona di quanto da loro pubblicato.

La Redazione tutela la testata, la Direzione, i membri del suo Comitato Scientifico e i suoi collaboratori, fissi o occasionali, italiani o stranieri, da qualsiasi tentativo di diffamazione, contro cui adirà prontamente le vie legali senza alcuna possibilità di conciliazione e, qualora opportuno, in concerto con gli istituti o gli enti che hanno a vario titolo contribuito alla realizzazione di uno o più numeri della rivista.