

# SOMMARIO

## SCENARI INTERNAZIONALI

### EDITORIALE

- 3 Destinazione Italia**  
*Andrea Fais*

### FOCUS

- 6 La bellezza è ancora il nostro petrolio?**  
Dai pellegrinaggi al turismo globale: mille anni di attrattività  
*Filippo Bovo*
- 12 Tutti pazzi per il Belpaese**  
Da dove arrivano e dove vanno i turisti stranieri in Italia?  
*Federica Catania*
- 18 Siti UNESCO in Italia: quali sono e dove sono**  
I 54 luoghi patrimonio dell'umanità nel nostro Paese  
*A cura della Redazione*
- 20 Montagne e laghi nell'entroterra**  
Il Nord non-costiero e l'Umbria come alternative al turismo marittimo  
*A cura della Redazione*

### INTERNAZIONALIZZAZIONE

- 28 Siamo un Paese davvero tourist-friendly?**  
Non sempre all'attrattività corrisponde un'adeguata ospitalità  
*Filippo Pederzini*
- 32 Turismo enogastronomico, la sfida italiana**  
Saperi e sapori: l'agroalimentare come veicolo di place branding  
*Erika Puntillo*
- 38 Turismo digitale. Il viaggio comincia on-line**  
Molte le potenzialità ma sono necessarie anche nuove regole  
*Claudia Ferrante*
- 44 Un'opportunità chiamata Eritrea**  
Via le sanzioni, il Paese africano è pronto a mostrare le sue bellezze  
*Daniel Wedi Korbaria*

### INTERVISTE

- 52 Keiichi Katakami: Italia amata nel Sol Levante**  
L'Ambasciatore giapponese illustra anche la ricettività del suo Paese  
*A cura della Redazione*
- 58 Paolo Venturini: La mia sfida tra i ghiacci**  
Di rientro dalla Siberia, l'atleta estremo ci racconta la sua missione  
*A cura della Redazione*

### Rivista di Affari Globali

**Periodicità**  
Trimestrale

**Editore**

S.P.E.C.E. di Bonilauri Stefano  
anteo.edizioni@gmail.com  
Via Guardanavona, 10 - 42025 Cavriago (RE)

**Direttore Responsabile**

Andrea Fais  
andrea.fais@scenari-internazionali.com  
Direzione: Via XX Settembre, 152 - 06124 Perugia

**Comitato Scientifico**

Gabriela Anghel  
William Bavone  
Filippo Bovo  
Marco Costa  
Filippo Pederzini

**Hanno partecipato inoltre a questo numero**

Federica Catania, Claudia Ferrante,  
Daniel Wedi Korbaria, Erika Puntillo

**Art direction e progetto grafico**

Cristina Gregolin  
info@artilabio.com / www.artilabio.com

**Stampa**

Wowlab4u S.r.l. - Torino

**Prezzo di copertina**

8 €

Questa rivista, sebbene indipendente, è associata al  
Centro Studi Eurasia-Mediterraneo (CeSE-M)

© 2019 Printed in Italy  
Registrazione presso Tribunale di Reggio Emilia n. 986  
del 27/05/2014

Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo volume può essere  
riprodotta in ogni forma e con ogni mezzo, inclusa la fotocopia e la copia su  
supporti magnetico-ottici, senza il consenso scritto dei detentori dei diritti.

La Redazione non si assume alcuna responsabilità per eventuali imprecisioni  
e/o violazioni in materia di copyright contenute negli articoli dei collaboratori  
esterni, che rispondono in prima persona di quanto da loro pubblicato.

La Redazione tutela la testata, la Direzione, i membri del suo Comitato  
Scientifico e i suoi collaboratori, fissi o occasionali, italiani o stranieri,  
da qualsiasi tentativo di diffamazione, contro cui adirà prontamente  
le vie legali senza alcuna possibilità di conciliazione e, qualora  
opportuno, in concerto con gli istituti o gli enti che hanno a vario  
titolo contribuito alla realizzazione di uno o più numeri della rivista.