SUMMARIU

SCENARI INTERNAZIONALI

EDITORIALE

A spasso nelle città globali

Andrea Fais

ASIA

- Tra le strade della Perla d'Oriente
 Shanghai avanguardia della politica di riforma e apertura
 Vanessa Combattelli
- 12 Una metropoli tra il mare e il deserto
 Il successo di Dubai è una storia cominciata molti anni fa
 Alice Ghisleni

ANGLOSFERA

- La Grande Mela riscopre sé stessa

 New York continua a reinventarsi per affrontare nuove sfide

 lolanda Cuomo
- Dentro il cuore di un vecchio impero
 La Brexit ha davvero indebolito il profilo globale di Londra?

 Jasmin Fedele

EURASIA

- 28 La Sublime Porta si apre al XXI secolo
 Due quartieri, più di altri, stanno mutando il volto di Istanbul
 Matteo Papini
- Fare affari nel mezzo della steppa
 Sette anni fa è nato ad Astana un nuovo distretto finanziario
 Vincenzo D'Esposito

AFRICA

Una miniera di diamanti, ma non solo
Viaggio nel cuore di Gaborone, capitale del Botswana
Miloda Haile

INTERVISTE

- 46 Liu Kan: Pudong avanguardia del Paese
 Il Console cinese a Milano loda i rapporti col Nord Italia
 A cura della Redazione
- Duong: Prepariamo le città del domani
 L'Ambasciatore vietnamita descrive un'economia in crescita
 A cura della Redazione

Rivista di Affari Globali

Periodicità

Trimestrale

Editore

S.P.E.C.E. di Bonilauri Stefano anteo.edizioni@gmail.com Via Guardanavona, 10 - 42025 Cavriago (RE) P. IVA. 02532400351

Direttore Responsabile

Andrea Fais

andrea.fais@scenari-internazionali.com
Direzione: Via XX Settembre 152 - 06124 Perugia

Comitato Scientifico

Gabriela Anghel Filippo Bovo Marco Costa Francesca Dessì Filippo Pederzini

Hanno partecipato inoltre a questo numero

Vanessa Combattelli, Iolanda Cuomo, Vincenzo D'Esposito, Jasmin Fedele, Alice Ghisleni, Miloda Haile, Matteo Panini

Art direction e progetto grafico

Cristina Gregolir info@artilabio.com / www.artilabio.con

Stampa

Pixartprinting S.p.A. - Quarto d'Altino (VE)

Prezzo di copertina

8 4

© 2025 Printed in Italy Registrazione presso Tribunale di Reggio Emilia n. 986 del 27/05/2014

Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo volume può esser riprodotta in ogni forma e con ogni mezzo, inclusa la fotocopia e la copia si una contra di prodotta in diritti con si la copia contra di distributo della contra di contra d

La Redazione non si assume alcuna responsabilità per eventuali imprecisioni e/o violazioni in materia di copyright contenute negli articoli dei collaboratori

La Redazione tutela la testata, la Direzione, i membri del suo Comitato Scientifico e i suoi collaboratori, fissi o occasionali, italiani o stranieri a qualsiasi tentativo di diffamazione, contro cui adirà prontamento le vie legali senza alcuna possibilità di conciliazione e, qualor opportuno, in conereto con gli istituti o gli enti che hanno a vari tutolo contribuito alla realizzazione di uno o più numeri della rivista.